

Bulletin de liaison

Ce premier Bulletin après l'Ecole d'été "Le Tout et la Partie" de Cluj-Beliș 1999 se doit de débiter par quelques conclusions sur celle-ci. L'Ecole s'est déroulée sur deux semaines, entre Cluj et Beliș, avec une structure qui reprenait celle de l'année dernière, mais à une échelle plus grande. La réunion finale de Beliș a été en même temps une occasion pour établir la proposition de thème pour l'Ecole d'été 2000. La proposition qui a été finalement retenue, pour des raisons transparentes, était *Fin et commencement*. Onze groupes de recherches ont été proposés, autour de thèmes qui se situent à l'intérieur du thème général, et dans des domaines spécifiques.

Nous donnons ici une liste incomplète des groupes de recherche:

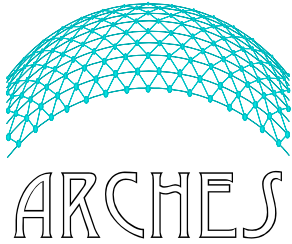
1. Recherches phénoménologiques – responsable Ion Copoeru
2. Recherche interdisciplinaire sur le quotidien – responsable Ciprian Mihali
3. Histoire des idées – responsable Vlad Alexandrescu
4. Théorie littéraire – responsable Constantin Zaharia
5. Littérature comparée – responsable Izabella Badiu
6. Linguistique – responsable Elena Soare
7. Anthropologie - responsable Gilda Vâlcan
8. Psychologie - psychanalyse – responsable Rodica Matei
9. Les médias – Université de Liubliana
10. Etudes classiques – responsable Bogdan Țârș
11. Sociologie et sciences politiques – Ana-Luana Stoicea

L'Arches a eu, le 27 septembre, une réunion hors-structure avec quelques-uns des responsables des groupes de recherches, lors de la rencontre avec Christopher Galbraith, représentant du HESP, pour présenter la proposition pour l'Ecole d'été de juillet/août 2000. Vlad Alexandrescu, Rodica Matei, Elena Soare et Constantin Zaharia sont venus de Bucarest, Gilda Vâlcan de Timișoara, et de Cluj Ciprian Mihali, Ion Copoeru, Izabella Badiu et Gabriel Marian.

La réunion commence à 9h par... le petit déjeuner (certains ont passé la nuit dans le train!). Christopher Gallbraight, le représentant du HESP.

En ouverture, Vlad Alexandrescu (Président de l'ARCHES) fait une présentation générale de l'Association et des groupes de recherches qui se sont constitués après l'Ecole d'été de Cluj-Beliș 1999.

Onze groupes rassemblés autour de onze responsables qui assurent la cohérence et la dominante scientifique de l'école.



Groupe de recherches phénoménologiques – Ion Copoeru

La vie quotidienne dans les sociétés post-modernes, dans une structure dominée par la philosophie – avec des géographes et des sociologues, autour de Ciprian Mihali

Vlad Alexandrescu – groupe d’histoire des idées qui portera sur des aspects de philosophie et d’études culturelles

Constantin Zaharia – groupe de théorie littéraire consacré au problème du fragment dans la littérature du XIXe et XXe siècle

Izabella Badiu – groupe de littérature comparée avec un regard spécial sur les littératures anglaise, française et roumaine.

Elena Soare – groupe de linguistique, avec plusieurs branches de cette science (théorie générative – pragmatique)

Gilda Vâlcău – anthropologie et histoire orale, un projet portant sur l’impacte de la transition chez une population du Banat.

Rodica Matei – psychanalyse, psychologie, sur l’impacte de l’alcoolisme et sa thérapie en Roumanie.

A part ces projets, il y a trois autres groupes, parmi lesquels un groupe conduit par une assistante de l’Université de Liubliana, qui étudie les médias.

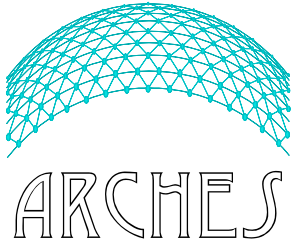
Deux autres projets en études classiques – Bogdan Tara; Fin et commencement en sociologie et sciences politiques – Ana Luana Stoicea.

C Gallbraith exprime ensuite sa réaction par rapport à nos propositions. Chaque groupe propose des thème très intéressants. Le responsable de chaque groupe doit négocier les intérêts pour arriver à une cohérence. Tous les groupes doivent avoir une cohérence générale.? Cette structure est très différente de toutes les autres écoles d’été financées, qui se concentrent sur des problèmes très précis, essayant de transmettre leurs résultats vers les salles de classe. C’est un but très pratique. Ce projet devrait arriver à faire le pont entre les intérêts particuliers et ceux de HESP. Individuellement, toutes les propositions pourraient avoir des chances d’être acceptées. Il faudrait introduire plus explicitement des manières de continuité avec les curricula universitaires.

Une deuxième objection est constituée par le manque apparent de rapport avec les curricula universitaires. Il faudrait assurer la transmission vers la classe d’étudiants, trouver le moyen de mettre en rapport ce que nous faisons pour l’école d’été et l’activité d’enseignement universitaire.

Une possibilité de résoudre ce dernier problème se présente tout de suite – Ciprian Mihali propose que l’on assure réciproquement la fonction de groupe de test.

Cristopher Galbraith reprend avec des propositions pratiques, en vue d’améliorer les chances de succès devant le jury de Budapest: il faudrait incorporer des intentions concernant la place que le problème étudié pourra tenir dans les curricula universitaires.



Dans la discussion libre qui suit, on reprend l'idée de la trop grande diversité des problèmes et des groupes. La structure que le groupe de l'Ecole d'été de Cluj propose est très différente de ce qui est proposé par les autres écoles financées.

Vlad fait remarquer que le but de l'Ecole d'été a été d'assurer l'intégration des étudiants roumains en France et au retour en Roumanie, avec l'idée de créer une structure de réseau.

Vlad souligne également la difficulté d'intégrer les jeunes étudiants roumains en France dans une structure "classique" d'école d'été.

Vlad présente ensuite le fonctionnement pendant l'année de ces groupes. Après avoir établi une communauté et un consensus concernant les méthodes de travail sur le thème proposé, le groupe devrait organiser quatre ateliers devant les autres participants. Le premier de ces ateliers consisterait à établir la problématique et la justification du sujet proposé; les deux suivants proposeraient une nouvelle façon d'aborder le problème proposé et le dernier proposerait également des manières d'intégrer les résultats du groupe de travail dans le cadre des curricula académiques.

Cristopher Galbraith fait quelques propositions – regrouper les petits groupes dans des groupes plus importants sur des thèmes rapprochés, et faire des présentations simultanément. Ceux-ci devraient être présentés comme des blocs compacts. Il faudra donc proposer des groupes moins nombreux, regroupés par thèmes et disciplines. Eventuellement, les étudiants invités pourraient choisir entre les présentations parallèles. Une structure comme celle-ci aurait plus de chances de succès. Une autre suggestion il faudra constituer des groupes avec plus d'est-européens non-roumains et réfléchir à la possibilité de contact avec d'autres écoles d'été – il nous propose d'ailleurs une liste d'adresses d'autres écoles d'été en Europe de l'Est et en Asie.

Une autre suggestion – venue de la part du comité de sélection du HESP – serait de faire venir plus de professeurs invités, peut-être même les invités français. On pourrait imaginer une structure dans laquelle un professeur invité prendrait position de "chef" du groupe, un responsable pour chaque section; on pourrait imaginer une structure d'évaluation dans laquelle ces professeurs fonctionneraient, dans le but d'évaluer l'activité même de l'école, mais aussi pour l'évaluation du matériel résulté, à publier par la suite.

En conclusion, ce qui se dessine est l'existence de 4 lignes parallèles (de grands groupes thématiques), avec des responsables qui aient soutenu la thèse de doctorat, et huit "seniors" – professeurs invités, deux pour chaque ligne.

On pose le problème de la possibilité d'avoir un paiement le long de l'année pour le fonctionnement de ces groupes – notamment pour les responsables de groupes; cela peut se faire, dans des limites à établir par le jury, et la possibilité d'acheter les livres nécessaires pour chaque groupe qui travaille, possibilité qui existe également.

Après le repas à l'Hôtel Continental et le café à la Terrasse du Musée, l'après-midi a lieu une discussion sur d'autres projets, proposés sous la tutelle du New Europe College, et une conclusion sur l'Ecole d'été.



Les projets (en anglais) et la constitution des équipes (avec CV en anglais pour tous les membres) doivent être envoyés avant le 7 octobre à Cluj, auprès de Ciprian Mihali.

La date de la prochaine réunion ARCHES reste à communiquer par courrier électronique.